

Les Amis de Jules Renard



Tables générales des publications

Bulletins de 1 à 12
Annales des Pays nivernais n° 109,114 et 112

A - Les publications

- I. Les Bulletins de l'Association
- II. Annales des Pays nivernais

B - Tables des matières

- I. Les Bulletins
- II. Annales des Pays Nivernais

C - Tables des Auteurs

Table A

Les publications

I. Les Bulletins de l'Association

Numéro	Année	Titre	Nbre pages
1	2000	Causerie sur le théâtre	111
2	2001	Jules Renard, un homme de lettres	60
3	2002	Jules Renard, un contemporain	79
4	2003	Jules Renard et le Théâtre	82
5	2004	Jules Renard, correspondances inédites	98
6	2005	Jules Renard, commémoration d'un centenaire 15 mai 1904 - 15 mai 2004	111
7	2006	Jules Renard vu par ses contemporains	144
8	2007	Jules Renard, débuts littéraires, son ami hollandais W.G.C. Byvanck, Maurice Barrès, Marcel Schwob	120
9	2008	Jules Renard, les structures internes de Poil de Carotte Poil de carotte au théâtre, ou la compromission	128
10	2009	Jules Renard, l'apôtre de Chitry	192
11	2010	Jules Renard, cent ans après sa mort - Hommages	128
12	2010	Jules Renard, l'amour du pays Chitry-les-Mines, Chaumot, lieux de mémoire	128
Hors-série	2011	Jules Renard, un oeil clair pour notre temps Actes du colloque (26 et 27 mars 2010)	275

II. Camosine

Les Annales des Pays nivernais

Numéro	Date	Titre	Nbre pages
109	4ème trimestre 2002	Jules Renard, présenté par les Amis de Jules Renard (tome 1)	40
114	1er trimestre 2004	Jules Renard, présenté par les Amis de Jules Renard (tome 2)	40
121	3ème trimestre 2005	Jules Renard, présenté par les Amis de Jules Renard et différents lieux culturels de la Nièvre (tome 1)	44

Table B

Table des matières

Relevé par volume

On se réfère aux listes des publications figurant à la table A ci-dessus

I. Les Bulletins de l'Association

Volume 1

Causerie sur le théâtre

Introduction	7
Une conférence de Jules Renard, par Philippe Baron.	9
À propos de l'adresse aux instituteurs par Jean Bugarel	13
Le manuscrit	17
(pagination de Jules Renard) de la page 1 à la page 37	
Notes	97
Variantes	107
Lettre à Isidore Gaujour	111

Volume 2

Jules Renard, un homme de lettres

Textes

Préface	7
Réflexions sur la poétique de Jules Renard, par Jean-François Counillon, retraité de l'Éducation nationale	9
Octave Mirbeau et Jules Renard, par Pierre Michel Professeur à l'Université d'Angers	37
Jules Renard et le Mercure de France, par Jean-François Flamant	43

Illustrations

Portrait de Jules Renard par Félix Vallotton	8
Portrait d'Octave Mirbeau par Paul Renouard (collection privée)	38
Manuscrit de la lettre d'Octave Mirbeau (lettre inédite)	41
Portraits d'Alfred Valette et de Rachilde (son épouse)	44

Volume 3

Jules Renard, un contemporain

Textes

Introduction	7
À propos de la correspondance de Jules Renard, avec trois lettres inédites, par Jean-François Flamant	9
L'affaire Dreyfus, une affaire de regards, regards croisés de Jules Renard et Daniel Halévy, par Elisabeth Reyre-Halévy	29
Mes Goncourt, par Pierre Descaves	58
Jules Renard, vu par Paul Acker	63
Jules Renard, vu par Louis Paillard	69
À propos de Jules Renard, sa conquête de trois marginalités, par Hirobumi Sumitani	71
Lettre d'un Japonais par Shoto Tanaka	75

Illustrations

Manuscrits de lettres	21, 25, 27
Le Capitaine Dreyfus, Bernard Lazare, le Colonel Picquart, Anatole France, par Paul Renouard (collection privée)	31
L'Affaire Dreyfus (Zola) par Vallotton	36
Illustration japonaise	74

Volume 4

Jules Renard et le Théâtre

Introduction	7
Préface	9
Jules Renard et le théâtre de son temps par Michel Autrand, Professeur émérite à l'Université Paris IV – Sorbonne	11
Le théâtre selon Jules Renard, quelques remarques, par Jean-Claude Yon, Maître de conférence à l'Université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines	17
Un auteur, un acteur, par Philippe Baron Professeur émérite à la Faculté de lettres de Besançon	31
Suzanne Desprès, une parade à l'incompréhension, par Jean-François Sourd, Professeur retraité du Lycée de Nevers	35
Le style Jules Renard, par Béatrix Dussane, Comédienne, sociétaire de la Comédie-Française	45
Le rayonnement de Jules Renard , aujourd'hui	49
 <i>Témoignages d'acteurs</i>	
Rencontre avec le théâtre de Jules Renard par Jacques Arnould, Comédien, metteur en scène	51
Le Théâtre du Charado, par Françoise Faisy, comédienne, metteur en scène	53
Le silence qui parle, par Xavier Jaillard, comédien, metteur en scène	55
Mon Histoire Naturelle avec Jules Renard, par Christian Marin, comédien, metteur en scène	58
Ragotte, par Hélène Hily comédienne, metteur en scène	60
Jules à jamais, par Hervé Colin comédien, metteur en scène	61
Remarques de Jules Renard sur le théâtre, un index par Elisabeth Reyre	63
Patience, par Jules Renard, de l'Académie Goncourt (texte inédit)	77

Illustrations

Portrait de Jules Renard	10
Deux pages du manuscrit de la Causerie sur le théâtre, de Jules Renard	25-26
Portrait de Lucien Guitry	30
Portrait de Suzanne Desprès	34
Lettres manuscrites de Jules Renard à Suzanne Desprès	38 et 43

Volume 5

Jules Renard, correspondances inédites

Préface	7
Avertissement	9

Lettres

1884	11
1889	12
1891	14
1892	18
1893	24
1894	30
1895	33
1896	36
1897	38
1898	42
1899	44
1900	45
1901	58
1902	62
1904	64
1905	67
1906	69
1907	70
1908	73
1909	75

Lettres, billets sans date	81
Envois et dédicaces	85

Illustrations	88
---------------------	----

Index des noms cités	89
----------------------------	----

Table	94
-------------	----

Volume 6

*Jules Renard, commémoration d'un centenaire
15 mai 1904 – 15 mai 2004*

Préface	6
 À Chitry	
Allocution de M. Claude Rouzeau, Maire de Chitry	9
Dévoilement de la statue (photo)	11
Allocution de M. Jean-Louis Balleret, Vice-président de l'association les Amis de Jules Renard	12
Allocution de M. le Dr. Pierre Signé, Président de l'Amicale des Maires de la Nièvre	15
Allocution de M. Patrick Pierrard, Préfet de la Nièvre	19
Èvocation de l'Harmonie dirigée par Mme Domenichini	23
Exposition à la Mairie de Chitry	24
Textes lus par M. Jacques Arnould, comédien, à la Mairie.....	27
 À Chaumot	
Accueil par M. Georges Wessels	35
Textes lus par M. Jacques Arnould et Juliette, à la Gloriette	37
Accueil par M. Bernard Colas, maire de Chaumot	43
 À l'Abbaye	
Une vidéo-cassette par MM. Jacques Tréfouel et Daniel Hénard	44
Présentation du 2ème numéro de la Camosine par MM. Harris et Cario	44
Ouverture du Colloque par le Dr. Magnon, Maire de Corbigny	44
Exposé de M. Michaël Boudard, Professeur d'Histoire et Géographie, Lycée de Nevers	45

Exposé de Mme Simone Waquet, Professeur honoraire au Lycée Molière à Paris	64
Exposé de M. Stéphane Gougelmann, Professeur de lettres dans le Val d'Oise	80
Exposé de M. Michel Autrand, Professeur émérite à l'Université de Paris IV-Sorbonne.	97
À Varzy	
Présentation de l'exposition, par M. Michel Roudier, Adjoint au Conservateur départemental des musées de la Nièvre	104
Remerciements	110

Volume 7

Jules Renard, vu par ses contemporains

Préface	6
Avant-propos	8
Avertissement	9
Jules Renard par :	
Paul Cornu	11
Sacha Guitry	14
Jean-Jacques Bernard	20
Pierre Descaves	24
Paul Acker	30
André Antoine	44
André-Paul Antoine	48
Maurice Rostand	56
Léon Daudet	57
René Benjamin	61
Tristan Bernard	66
Rachilde	69
Valette	75
Maurice Donnay	77
Henri Bataille	79
André Gide	80
Edmond de Goncourt	81
André Billy	83
J-H Rosny	87
Gustave Guiches	91
Lucien Descaves	93
Robert de Flers	97
Isidore Gaujour	101
Jean Giraudoux	104
Léon Blum	105
Marcel Boulanger	108
Jean de l'Escritoire (pseudo d'André Billy)	112
Répertoire des auteurs	115
Bibliographie renardienne	136
Index des noms cités	138

Les illustrations

Jules Renard dans son bureau du 44, rue du Rocher (Collection Mme Arlette Chapuis).....	10
Jules Renard, croqué par Sacha Guitry	15
Les quatre mousquetaires chez Lucien Guitry, croqués par Sacha Guitry	19
Jules Renard, Tristan Bernard et Sacha Guitry, en voiture (Collection Mme Patin-Bernard) .	23
Suzanne Desprès, en Poil de Carotte	55
Rachilde, par Félix Vallotton	69
Maurice Donnay, par Henri Bataille	77
Jules Renard, par Henri Bataille	78
André Gide, par Félix Vallotton	80
La façade du 44, rue du Rocher	84
Jules Renard au milieu de ses livres - dessin de M.Smith	90
Jeanne Granier	100
Léon Blum et sa seconde épouse, Jeanne (Collection Musée Léon Blum, Jouy-en-Josas).....	107

Le Logo de l'association et le petit Poil de Carotte en fin de volume
sont de Jean-Marc Stalner

Volume 8

Jules Renard, débuts littéraires

Préface	5
I. Les années de jeunesse	7
II. Un Hollandais à Paris	
W.G.C. Byvanck : Avant-propos	44
Anatole France Préface	44
Jules Renard, Une Causerie	47
Jules Renard, La génération d'aujourd'hui	48
Jules Renard, Où allons-nous ?	52
Maurice Barrès, Un philosophe.....	55
Marcel Schwob, Un autre philosophe	58
Marcel Schwob, Terreur et pitié	68
Jules Renard, Souffrance d'artiste	73
Marcel Schwob, Retour dans la nuit	80
III. Documents	
Louis Ningler, Jules Renard au Lycée Charlemagne	89
Francisque Sarcey, Les Hydropathes	91
Ernest Raynaud, Les Poètes décadents	92
Jules Renard, Le roman baisse (in Le carillon)	94
Jules Renard, Comment se fait une revue ?	96
Jules Renard, article sur Cœur double	98
Marcel Schwob, La Perversité (à propos de l'Ècornifleur	103
Lettre de Paul Claudel à Marcel Schwob	107
Lettre de Jules Renard à Marcel Schwob	108
Lettre de Marcel Schwob à W.G.C.Byvanck	109
Lucien Muhlfeld, Un roman (in La revue Blanche)	110
Lettre de Jules Renard (?) à Lucien Muhlfeld	111
René Boylesve, L'Art de Jules Renard	112
Marcel Proust, Essais et Articles	116
Paul Page, (pseudonyme de Jules Renard), Poème	117
Félix Arvers, Sonnet	118
Bibliographie	119-120

Volume 9

Jules Renard

I. les structures internes de Poil de Carotte

II. Poil de Carotte au théâtre ou La compromission

I. Les structures internes de Poil de Carotte	7
par M. Jean Bugarel, professeur honoraire du Lycée Jules Renard, Nevers	
 <i>Première partie - Structures internes de l'écriture de Poil de Carotte</i>	
Le problème du narrateur	10
Un effet de distanciation	11
Un univers théâtral	13
Une écriture romanesque fortement influencée par le théâtre	15
Madame Lepic, une tragédienne	17
Une lecture psychologique de Poil de Carotte	22
l'exorcisme des peurs enfantines	22
Le rapport aux autres	29
Le meurtre symbolique	33
Faire l'homme	35
La limitation des désires et des besoins	42
Le « meurtre » de la mère, prélude	44
L'authenticité de l'acteur	45
Apprendre à rire de soi-même	48
L'identification à la mère	50
Le risque de la sincérité	54
La recherche d'un autre « objet » d'amour	59
La marche vers l'autonomie : être un homme	64
La rivalité avec le père.....	69
Le meurtre de la mère, l'accomplissement symbolique	71
La recherche de la bonne mère et du bon père	74
L'éveil de la sexualité	77
La démythification du père et de la mère	81
Le viol symbolique de la mère	84
Les prémices de la révolte	86
La révolte	89
 <i>Deuxième partie - Poil de Carotte, un itinéraire psychanalytique ou un roman d'enfance</i>	96
 <i>Troisième partie - Les structures sociales de Poil de Carotte</i>	103
 II. Poil de Carotte au théâtre ou La Compromission	
par M. Michel Autrand, Professeur émérite- Université Paris IV Sorbonne	121

Volume 10

Jules Renard, l'apôtre de Chitry

Préface	6
Avant-propos	9
Carte des lieux cités	13

I. La période chaude

Lettres , chroniques, discours et autres documents	14
--	----

II. Nos frères les paysans

La vieille	110
Ouvrier paysan	112
Joseph Morin	114
Extraits de la conférence sur Le Rire	116
On ne s'occupe pas assez de nos frères, les paysans	119
Les drames de la conscience	
La séparation de l'Eglise et de l'Etat dans les ménages	122
Lendemain de fête	125

III. L'école de la République

À bâtons rompus – Nos écoles	128
Les petits gars de l'école	130
Certificat d'études	133
Prix à l'école communale	136
Conférence prononcée devant l'Amicale des Instituteurs laïcs de la Nièvre	138
Distribution des prix au Lycée de Nevers	141

IV. De Jaurès à Borneau

Réunion privée de l'avenir du Prolétariat	149
Enterrement civil de Borneau	152
Correspondances	155

V. Témoignages

Léon Placide.....	161 et 165
Jean Jaurès	163
Paul Cornu.....	167 et 168
Maurice Le Blond.....	172 et 174
Alfred Massé.....	175
Single-hearted.....	177

VI. Documents

Qu'est-ce qu'un délégué cantonal ?	180
Fac-simile d'une délibération du Conseil municipal	185

VII. En guise de conclusion : Mœurs des Philippe.....	190
--	------------

Volume 11

*Jules Renard, cent ans après sa mort,
Hommages.*

I. À la suite de Mots d'écrit	7
Camille Bloch : L'Histoire d'autrefois et d'aujourd'hui	7
II. Michel Autrand : Dieu dans le Journal de Jules Renard	11
III. Hommages pour un centenaire	25
Jean Veber : Jules Renard	25
Gustave Geffroy : Notre époque : Jules Renard	26
Ernest Raynaud : Jules Renard	29
Léon Blum : M. Jules Renard	39
Ernest La Jeunesse : Portrait de Jules Renard	46
Michel Arnaud-Drouin (nrf) : L'œuvre de Jules Renard	48
Henri Bachelin (nrf) : Jules Renard	53
André Gide (nrf) : Le Vigneron dans sa vigne	60
André Beaunier : Visage d'hier et d'aujourd'hui	61
André Beaunier : Le premier livre de Jules Renard	67
Michel Autrand : Jules Renard et Jean Paulhan	79
Stéphane Gougelmann : L'écriture de l'intime dans les œuvres de Jules Renard.....	85
IV. Jules Renard : La réalité, le rêve, la poésie, l'écriture	91
Réflexions extraites du Journal de Jules Renard par Elisabeth Reyre	91
Bref traité littéraire par Jules Renard	124
Notes	126

Volume 12

*Jules Renard, L'amour du pays
Chitry-les-mines, Chaumot, lieux de mémoire*

Préface.....	5
I. L'Amour du pays, introduction par Jean-François Flamant	7
II. Jules Renard à Chitry et à Chaumot, Textes de Jules Renard.....	20
Patrie	20
L'aube	21
Le soleil	24
L'herbe	29
Au village	31
La cuisine	32
Le lavoir	34
Usages ruraux	35
Au bord de l'eau	37
Le printemps	40
L'automne	41
L'hiver	44
La campagne, la nature	48
Les oiseaux	71
Les arbres	78
Promenades à Chitry, Chaumot, Combres	83
Promenades aux alentours	92
Le crépuscule, la nuit	98
La lune	99
Les étoiles.....	107
L'heure du doute.....	109
Le cimetière	109
III. Documents	
Le château de Chitry-les-Mines	113
L'Ouche du Colombier	115
La maison, l'école, l'ancien presbytère	117
L'église de Chitry	117
L'ancien cimetière	118
La Place Jules Renard	118
Le Monument	119
Le nouveau cimetière, la tombe de la famille Renard	120
L'Yonne, le canal, le flottage.....	121
La Gloriette	123
Dernière réunion du Conseil municipal	125
Les biens de Jules Renard à Chitry	126

Volume hors-série, année 2011

Jules Renard,
Un oeil clair pour notre temps

Actes du colloque (26 et 27 mars 2010)

Préface.....		6
Introduction		
Michel Autrand	Accueil	8
Anne Pasquignon	Regard sur les collections Jules Renard à la BnF	9
Jean-François Flamant	La correspondance de J. Renard et sa nouvelle édition	17
Les promesses du début		
Stéphane Ozil	Jules Renard comme poète : <i>Les Roses</i>	26
Céline Grenaud	<i>Les Cloportes</i> ou le récit lucifuge	35
Paul-Henri Bourrelier	Du <i>Mercur</i> de France à la <i>Revue Blanche</i>	45
Mireille Labouret	Jules Renard et la femme fin-de-siècle	65
Les rencontres de Paris		
Anne-Simone Dufief	Alphonse Daudet et Jules Renard	75
Pierre Michel	Jules Renard et <i>Les Mauvais Bergers</i>	86
Claire Bompaire-Evesque	Jules Renard et Maurice Barrès	96
Jean-François Minot	Jules Renard, un modèle pour André Gide	108
Stéphane Chaudier	Jules Renard : un descripteur face à la vie	112
Alain Schaffner	Aimez-vous les bêtes, Monsieur Jules Renard ?	128
Pierre Citti	Jules Renard et la roserie	138
Les leçons de la nature		
Jacqueline Blancart	Renard face à ses « frères farouches »	151
Bruno Curatolo	Le parler paysan dans <i>Nos frères farouches</i>	163
Jean-Louis Cabanès	Est-ce que tout va s'effacer ?	174
Nelly Wolf	Le peuple et sa langue dans l'oeuvre de Jules Renard	182
Hirobumi Sumitani	Renard et le colonialisme de la Troisième République	188
Un oeil clair pour notre temps		
Hugues Laroche	<i>Poils de Carotte</i> , initiation à la littérature rousse	195
Sylvie Thorel	La morale du roman, lecture de <i>L'Écornifleur</i>	205
Denis Pernot	L'écriture parodique : du <i>Culte du moi</i> à <i>L'Écornifleur</i>	219
Stéphane Gougelmann	La caricature dans le <i>Journal</i> de Jules Renard	231
Jean-Claude Yon	Le théâtre selon Jules Renard	245
Hélène Laplace-Claverie	Jouer Jules Renard aujourd'hui ?	255
Conclusion - Envoi - Michel Autrand		263
Annexe - Anne Pasquignon, Bibliographie		264

II. Camosine - Les Annales des Pays Nivernais

N° 109

Préface	1
Chronologie	2
En guise d'introduction, un colloque en 1990, par Anne-Marie Chagny-Sève	8
Jules Renard raconté par sa fille, Julie-Marie (Baïe)	10
Les maisons de Chitry et de Chaumot, par Elisabeth Reyre et Denise Rosenstiehl	14
Regards de Jules Renard sur son pays, par André Philizot	18
Le regard de Jules Renard sur les animaux, par Daniel Hénard	24
 <i>Jules Renard et ses frères farouches</i>	
Honorine	26
Philippe et Ragotte	28
Nos frères, les paysans	31
Jules Renard, républicain et socialiste, par Jean-François Flamant	33
Conclusion	38
Œuvres de Jules Renard disponibles en librairie (2002)	40

Préface, par Jean-Pierre Harris, Président de la Camosine	1
Découvrir Jules Renard à Chitry, par les Amis de Jules Renard	2
Les origines de Jules Renard	6
Jules Renard au Lycée de Nevers, par Jean Bugarel	8
L'âge du service et des périodes militaires, par Jules Renard	11
La vie quotidienne à Chitry et à Chaumot – L'eau, par Michèle Viderman	13
Jules Renard et le tacot, par Charles Halm	16
Jules Renard et Poil de Carotte.....	18
Les idées personnelles	19
L'aveugle	20
La tempête de feuilles	22
De Poil de Carotte à M. Jules, par Jacques Arnould	23
L'évolution du climat socio-politique, bref aperçu, par Elisabeth Reyre-Halévy	26
Jules Renard, un délégué cantonal modèle, par Bernard Stainemesse	28
Jules Renard, conférences populaires en Nivernais, par Jean-François Flamant	31
Deux Renard, Jules et André, par Jean-François Flamant	35
Jules Renard et Claude Tillier, par Michaël Boudard	38
Henri Bachelin, le fidèle serviteur, par Bernard Garnault	39

Préface	1
Vie de famille	2
Marinette, la bibliothèque de Jules Renard, par Pierre-Henri Tardivon	4
Jules Renard et les arbres	6
Jules Renard et les Settons	9
Paul Cornu chez Jules Renard	10
Jules Renard dans les Mémoires de la Société académique du Nivernais, par Jean-Louis Balleret, Vice président des Amis de Jules Renard	12
Achille Millien et Jules Renard dans la Revue du Nivernais, par A.M. et G.G.	14
Jules Renard et Claude Tillier, par Michaël Boudard, professeur d'histoire au Lycée de Nevers	15
La mémoire de Jules Renard à Clamecy, par Roland Lemoine, président de la Société Scientifique et Artistique	18
Jules Renard et la Médiathèque de Clamecy, par Martine Lemaitre, bibliothécaire	20
Jules Renard et la Médiathèque de Nevers, par Jean-Louis Montarnal et Jean-François Lefébure, bibliothécaires	22
Les premiers illustrateurs des Histoires Naturelles, par Jean-Michel Roudier, adjoint à la Conservation départementale des musées de la Nièvre	26
Jules Renard aux Archives départementales de la Nièvre, par Anne-Marie Chagny directeur des Archives départementales	30
Jules Renard et les Ecoles, Les Cahiers nivernais d'histoire de l'éducation	32
Jules Renard et le théâtre, par Jacques Arnould, comédien	33
Portrait filmé de Jules Renard, par Jacques Tréfouel et Daniel Hénard.....	34
La reconnaissance	36
Fin de vie	40
Les commémorations	42
Les Gloires de la France	44

Table C

Les Auteurs

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
ACKER Paul (1876-1915) Journaliste, romancier	Sur Jules Renard	3	63-68
	Jules Renard par un contemporain	7	30-43
	- Humour et humoristes (1899) - Petites confessions (1905)		
ANTOINE André (1858 – 1943) Comédien, metteur en scène	Souvenirs sur le théâtre Antoine (1928)	7	43-47
ANTOINE Paul-André (1892-1962) Romancier, scénariste	In Antoine père et fils (1962)	7	48-55
ARNAUD-DROUIN Michel Journaliste, critique	L'œuvre de Jules Renard, in la NRF (juillet 1910)	11	48-52
ARNOULD Jaques Comédien, metteur en scène	Rencontre avec le théâtre de Jules Renard.	4	51-52
	Lectures choisies (commémoration d'un centenaire)		37-42
	De Poil de Carotte à Monsieur Jules. Jules Renard et le théâtre	Ann. 114 Ann .121	23-25 33
ARVERS Félix (1806 – 1850) Poète	Sonnet	8	118
AUTRAND Michel Professeur émérite à l'Université Paris IV- Sorbonne	Jules Renard et le théâtre de son temps	4	9-16
	La fonction politique dans les récits de Ragotte		
	in les Frères farouches	6	97-103
	Poil de Carotte au théâtre ou la compromission	9	12-128
	Dieu dans le Journal de Jules Renard	11	11-25
	Jules Renard et Jean Paulhan	11	79-84
	Accueil (colloque des 26 et 27 mars 2010)	2011	8
	Conclusions (colloque des 26 et 27 mars 2010)	2011	263
BACHELIN Henri (1879 – 1941) Poète, romancier, essayiste	Jules Renard (NRF, juillet 1919)	11	53-59

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
BALLERET Jean-Louis Maire adjoint de Nevers Conseiller général Vice président des Amis de Jules Renard	Allocution (commémoration d'un centenaire) Jules Renard dans les Mémoires de la Société Académique du Nivernais	6 Ann. 121	12-14 12-13
BARON Philippe Professeur à la Faculté des Lettres de l'Université de Besançon	Une conférence de Jules Renard Un auteur, un acteur	1 4	9-12 31-34
BATAILLE Henry (1872 – 1922) Homme de lettres, peintre	Portrait, poème, in Têtes et pensées (1901)	7	78-79
BEAUNIER André (1869 -1925) Critique littéraire	Visages d'hier et d'aujourd'hui (1911) Le premier livre de Jules Renard	11 11	61-66 67-78
BENJAMIN René (1885 - 1948) Journaliste, romancier	Jules Renard par un contemporain, in La galerie de Goncourt (1948)	7	61-65
BERNARD Jean-Jacques (1888 – 1972) Romancier, dramaturge	Jules Renard par un contemporain, in Mon père, Tristan Bernard (1955)	7	20-23
BERNARD Tristan (1866 – 1947) Romancier, dramaturge	Jules Renard, par un contemporain Discours, Journal des Débats 6/10/1913	7	66-68
BILLY André (1882 – 1971) Romancier, journaliste	Jules Renard, par un contemporain in Le Figaro 7/6/1961	7	83-86
BLANCART Jacqueline Paris XIII - Villetaneuse	Renard face à ses « frères farouches »	2011	151-163
BLOCH Camille 1864 – 1949) Chartiste, archiviste	L'histoire d'autrefois et d'aujourd'hui in Les Nouvelles 21/01/1909	11	7-10

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
BLUM Léon (1872-1950) Homme politique, essayiste	Jules Renard par un contemporain In Au théâtre, vol.3 3ème série 1910 Jules Renard in l'Humanité 23/5/1910	7 10	105-107 163-164
BOMPAIRE-EVESQUE Claire Paris 4 - Sorbonne	Jules Renard et Maurice Barrès	2011	96-107
BOUDARD Michaël Professeur au Lycée de Nevers	Le contexte socio-politique en France et dans le département nivernais (fin XIX°, début XX°siècle) Jules Renard et Claude Tillier Jules Renard et Claude Tillier	6 Ann. 114 Ann. 121	45-63 36 15-17
BOULANGER Marcel (1873 – 1932) Journaliste, romancier	Jules Renard est mort in Gil Blas 23/5/1910	7	108-111
BOURRELIER Paul-Henri Ingénieur au Corps des Mines	Du Mercure de France à la Revue Blanche	2011	45-64
BOYLESVE René (1867 – 1926) écrivain, essayiste	L'art de Jules Renard in Le Gaulois 16/12/1908	8	112-116
BUGAREL Jean Professeur honoraire au Lycée Jules Renard de Nevers	À propos de l'adresse aux instituteurs. Les structures internes de Poil de Carotte. Jules Renard au lycée de Nevers.	1 9 Ann. 114	13-16 7-120 8-10
BYVANCK W.G.C. (1848 – 1925) Écrivain	Un Hollandais à Paris : Avant-propos Récits et témoignages	8 8	44 47-88
CABANES Jean-Louis Université de Paris Ouest - Nanterre	Est-ce que tout va s'effacer ?	2011	174-182
CHAGNY Anne-Marie Directeur des Archives départementales de la Nièvre	Un colloque en 1990 Jules Renard aux Archives départementales de la Nièvre	Ann. 109 Ann. 121	8-10 31-32

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
CHAUDIER Stéphane Université Jean Monnet, Saint-Etienne	Jules Renard : un descripteur face à la vie	2011	112-127
CITTI Pierre Professeur émérite de l'Université Paul Valéry, Montpellier	Jules Renard et la rosserie	2011	138-150
COLAS Bernard Maire de Chaumot	Discours d'accueil	6	43
COLIN Hervé Comédien, metteur en scène	Jules à jamais	4	60
CORNU Paul (1881-1914) Chartiste, écrivain	Jules Renard par un contemporain : Ses causeries (1910)	7	11-14
	Sur Jules Renard, in Cahiers du Nivernais (08/09/10)	10	167
	A Jules Renard, in le Socialiste nivernais (27/09/13)	10	168-171
COUNILLON Jean-François Retraité de l'Education nationale	Réflexions sur la poétique de Jules Renard	2	9-35
CURATOLO Bruno Centre Jacques-Petit, Université de Franche-Comté	Le parler paysan dans Nos frères farouches	2011	163-173
DAUDET Léon (1867- 1942) Journaliste, romancier	Jules Renard par un contemporain, in L'entre deux guerres(1942)	7	57-60
DESCAVES Lucien (1861 – 1949) Journaliste, critique, romancier	Jules Renard par un contemporain, in Souvenirs d'un ours (1949)	7	93-96
DESCAVES Pierre (1896 – 1966) Journaliste, romancier	Portrait, In Mes Goncourt (1949)	3	58-62
	Jules Renard par un contemporain, in Mes Goncourt (1949)	7	24-30

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
DONNAY Maurice (1859 – 1945) Ecrivain	Jules Renard par un contemporain	7	77
DUFIEF Anne-Simone Université d'Angers	Alphonse Daudet et Jules Renard	2011	75-86
DUSSANE Béatrix (1868 – 1969) Comédienne	Le style Jules Renard, In Nouvelles littéraires (1969)	4	45-48
ESCRITOIRE (de l') Jean pseudo d'André Billy (1882-1971)	Un anniversaire, in Paris Midi (22/05/11)	7	112-113
FAISY Françoise Comédienne metteur en scène	Le Théâtre du Charado	4	53-54
FLAMANT Jean-François Editeur de la Correspondance générale de Jules Renard	Jules Renard et le Mercure de France	2	43-58
	À propos de la Correspondance de Jules Renard	3	9-19
	Avertissement (Correspondance inédite)	5	9
	Notes de lettres éditées	5	11-87
	L'amour du pays - Introduction	12	7-19
	Jules Renard, républicain et socialiste	Ann.109	33-37
	Jules Renard, conférences populaires en Nivernais	Ann. 114	31-34
	Deux Renard, Jules et André		35-37
	La correspondance de J. Renard et sa nouvelle édition	2011	17-25
FLERS (de) Robert (1872 – 1927) Essayiste, dramaturge	Jules Renard par un contemporain, in le Temps (06/10/13)	7	97-100
FRANCE Anatole (1844-1924) Romancier, essayiste	Préface à Un Hollandais à Paris	8	44-47
GARNAULT Bernard	Henri Bachelin, le serviteur fidèle	Ann. 114	39-40

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
GAUJOUR Isidore (1866 – 1919) Instituteur	Jules Renard par un contemporain, in Mémoires de la Société académique du Nivernais (1911)	7	100-107
GEFFROY Gustave (1855 – 1926) Auteur dramatique	Notre époque, Jules Renard in la Dépêche de Toulouse (28 mai 1910)	11	25
GIDE André (1869 – 1951) Ecrivain	Jules Renard par un contemporain, in Journal (1889-1939) Le vigneron dans sa vigne, in l'Ermitage (décembre 1901)	7 11	80 60
GIRAUDOUX Jean (1882 – 1944) Ecrivain	Propos de Jules Renard, in Souvenir de deux existences (1975)	7	104
GONCOURT (de) Edmond (1822 – 1896) Écrivain	Sur Jules Renard, in Journal des Goncourt (Rober Laffont, 1979)	7	81-82
GOUGELMANN Stéphane Professeur de Lettres	L'expérience municipale dans l'œuvre de Jules Renard L'écriture de l'intime dans les œuvres de Jules Renard La caricature dans le Journal de Jules Renard	6 11 2011	80-96 85-90 231-245
GRENAUD Céline Université d'Evry, Val d'Essonne - ITEM/CNRS, Equipe Zola	Les Cloportes ou le récit lucifuge	2011	35-44
GUICHES Gustave (1860 – 1935) Homme de lettres	Jules Renard par un contemporain, in Le Banquet (Ed. Grès, 1926)	7	91-92
GUITRY Sacha (1885 – 1957) Acteur, homme de lettres	Jules Renard par un contemporain, in l'Esprit (1958), et in Lucien Guitry raconté par son fils (1930)	7 7	14-15 16-19
HALM Charles Collectionneur	Jules Renard et le Tacot	Ann. 114	16-17

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
HARRIS Jean –Pierre (1930 – 2010) Philosophe, homme de lettres	Préface	Ann. 114	1
HENARD Daniel Ecrivain	Le regard de Jules Renard sur les animaux Portrait filmé de Jules Renard	Ann. 109 Ann. 121	24-25 34
HILY Hélène Comédienne, metteur en scène	Ragotte	4	60-61
JAILLARD Xavier Comédien, metteur en scène	Le silence qui parle	4	56-57
JAURÈS Jean (1859 -1914) Homme politique, écrivain	Souvenirs sur Jules Renard, in l'Humanité (23/05/10)	10	163-164
JORDAN Tristan Chercheur	Avant-propos, in Jules Renard vu par ses contemporains Avant-propos, in Jules Renard, apôtre de Chitry	7 10	7-8 9-11
LABOURET Mireille Université Paris 12, Val de Marne	Jules Renard et la femme fin-de-siècle	2011	65-74
LA JEUNESSE Ernest (1874 – 1917) Romancier, journaliste	Portrait de Jules Renard, in Les Nuits, les ennuis et les âmes de nos plus notables contemporains (Perrin, 1896-1913)	11	46-47
LANDRY Philippe Chercheur	Les biens de Jules Renard à Chitry	12	126-127
LAPLACE-CLAVERIE Hélène Université d'Avignon	Jouer Jules Renard aujourd'hui ?	2011	255-262
LAROCHE Hugues Université du Sud - Toulon - Var	Poil de Carotte, initiation à la littérature rousse	2011	195-205

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
LE BLOND Maurice (1877 – 1904) Préfet, homme de lettres	Sur Jules Renard, préface à Jules Renard et son oeuvre d'Isidore Gaujour (1913) Au pays de Poil de Carotte, in L'Homme libre (01/10/13)	10 10	172-173 174-175
LEAUTAUD Paul (1872 – 1956) Ecrivain	Propos de Valette sur Jules Renard, in Journal littéraire de Paul Léautaud	7	75-76
LEFEBURE Jean-François Bibliothécaire, Médiathèque de Nevers	Jules Renard à la Médiathèque de Nevers	Ann. 121	22-25
LE MAITRE Martine Bibliothécaire, Médiathèque de Clamecy	Jules Renard et la Médiathèque de Clamecy	Ann. 121	20-21
LEMOINE Roland Président de la Société Scientifique et Artistique de Clamecy	La mémoire de Jules Renard à Clamecy	Ann. 121	18-19
MARIN Christian Comédien, metteur en scène	Mon histoire naturelle avec Jules Renard	4	58-59
MASSE Alfred (1870-1951) Avocat, homme politique	Discours du 5 mai 1913 pour l'inauguration du monument à Jules Renard (extraits)	10	176
MONTARNAL Jean-Louis Bibliothécaire Médiathèque de Nevers	Jules Renard à la Médiathèque de Nevers	Ann. 121	22-25
MICHEL Pierre Professeur à l'Université d'Angers	Octave Mirbeau et Jules Renard Jules Renard et Les Mauvais Bergers	2 2011	37-42 86-95
MINOT Jean-François Biophysicien et écrivain	Jules Renard, un modèle pour André Gide	2011	108-111

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
MUHLFELD Lucien (1870 –1902) Critique littéraire	Un roman (l'Ecornifleur), in la Revue Blanche (juin 1892)	8	110-111
NINGLER Louis Camarade de Jules Renard	Jules Renard au Lycée Charlemagne	8	89
OZIL Stéphane	Jules Renard comme poète : Les Roses	2011	26-35
PAGE Paul (pseudo de Jules Renard)	Musique d'amour, in le Messenger français (17/11/91)	8	117
PAILLARD Louis Homme de lettre	Propos sur Jules Renard in Journal de Jules Renard (16/07/99)	3	69-70
PASQUIGNON Anne Directrice adjointe du Département Littérature et Art de la BnF	Regard sur les collections Jules Renard à la BnF Bibliographie des oeuvres de Jules Renard, depuis 1972	2011 2011	9-17 264-275
PERNOT Denis Université d'Orléans	L'écriture parodique : du Culte du moi à L'Ecornifleur	2011	219-230
PHILIZOT André	Regards de Jules Renard sur son pays	Ann. 109	18-23
PIERRARD Patrick Préfet de la Nièvre	Discours (commémoration d'un centenaire)	6	19-22
PLACIDE Léon Instituteur	M. Jules Renard, Délégué cantonal (1904) Souvenirs sur Jules Renard (1910)	8 8	161-162 165-166
PROUST Marcel (1871-1922) Ecrivain	Jules Renard, in Pastiches et Mélanges (1926)	8	116-117
RACHILDE (Mme Alexandre Valette) (1860 – 1953) Ecrivain, critique	Jules Renard, par une contemporaine, in Le Zig-Zag (25/10/85) Le paysan pervers, in Portraits d'hommes (Mercure, 1930)	7 7	69 70-74

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
RAYNAUD Ernest (1864 – 1936) Ecrivain, commissaire de police	Les poètes décadents, in La Melée symboliste (1920)	8	92-95
	Jules Renard, in Le Mercure de France (juin 1910)	11	29-38
RENARD Jules (1864 – 1910) Homme de lettres	Trois lettres inédites	3	19-28
	Patience	4	77-80
	Correspondances inédites (lettres, billets, dédicaces)	5	11-87
	Comment se fait une revue, in Le Mercure de France Août 1891	8	96-97
	Cœur double, in Le Mercure de France (août 1891)	8	98-102
	Lettre à Marcel Schwob	8	108-109
	Lettre au sujet de l'Ecornifleur (04/07/92)	8	111
	Réalité, rêve, poésie, pensée, écriture		
	Réflexions tirées du Journal	8	91-123
	L'amour du pays (choix de textes)	12	20-112
RENARD Julie-Marie (Baïe) (1892 – 1942)	Transcription d'un entretien radiophonique	Ann. 109	10-13
REYRE Elisabeth Présidente de l'association Les Amis de Jules Renard	L'affaire Dreyfus, une affaire de regards	3	29-57
	Remarques de Jules Renard sur le théâtre, extraits du Journal (index)	4	63-71
	Préface Volume 5, Correspondances inédites	5	7
	Préface Volume 6, Célébration d'un centenaire	6	6-7
	Préface volume 7 Jules Renard vu par ses contemporains	7	6-7
	Préface Volume 8, Débuts littéraires	8	5-6
	Les années de jeunesse, de 1880 à 1893	7	7-43
	Préface Volume 9, Les structures internes de Poil de Carotte	9	5-6
	Préface Volume 10, L'apôtre de Chitry	10	6-8
	Préface Volume 11 Cent ans après sa mort, hommages	11	5-6
	Préface Volume 12, L'amour du pays	12	5-6
	Les Maisons de Chitry et Chaumot	Ann. 109	14-17
	Evolution du climat socio-politique au XIX ^e siècle	Ann. 114	26-27
	Préface volume hors-série 2011, actes du colloque des 26 et 27 mars 2010	2011	6-7
ROSENSTIEHL Denise	Les maisons de Chitry et Chaumot	Ann. 109	14-17
ROSNY Joseph Henry (1856 – 1940) Homme de lettres	Jules Renard, par un contemporain, in Mémoires de la vie littéraire (1927)	7	87-90

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
ROSTAND Maurice (1896 – 1968) romancier auteur dramatique	Jules Renard, par un contemporain, in Confessions d'un demi-siècle (La Jeune Parque, 1948)	7	56
ROUDIER Jean-Michel Adjoint au Conservateur des Musées de la Nièvre	Les Histoires Naturelles Illustrées : Jules Renard et quelques artistes Les premiers illustrateurs des Histoires Naturelles	6 Ann. 121	104-109 26-29
ROUZEAU Claude Maire de Chitry-les-Mines	Discours : Commémoration d'un centenaire	6	9-10
RUSSACQ Georges Ecrivain	Jules Renard et les fêtes civiles, in revue Les Fêtes (Octobre 1913)	4	80-81
SARCEY Francisque (1827 – 1899) Auteur dramatique, journaliste	Les Hydropathes, in l'Hydropathe, n° 1 (22/01/79)	8	91-92
SCHAFFNER Alain CNRS / Sorbonne Nouvelle	Aimez-vous les bêtes, Monsieur Jules Renard ?	2011	128-137
SCHWOB Marcel (1867 – 1905) Ecrivain	La perversité (à propos de l'Ecornifleur), in le Mercure de France mars 1892 Lettre à W.G.C. Bywanck	8	103-107 109
SIGNE Pierre Sénateur Maire de Château-Chinon	Allocution (Commémoration d'un centenaire)	6	16-17
SINGLE HEARTED (pseudonyme)	Chronique (in La Croix du Nivernais, octobre 1913)	10	177-179
SOURD Jean-François Professeur retraité du Lycée de Nevers	Suzanne Desprès, une parade à l'incompréhension	4	35-44
STAINMESSE Bernard	Jules Renard, un délégué cantonal modèle	Ann. 114	28-30

Nom	Titre de l'article	Volume	Pages
SUMITANI Hirobumi Professeur à l'Université d'Osaka-Kyôiku	A propos de Jules Renard, sa conquête de trois marginalités Renard et le colonialisme de la IIIème République	3 2011	71-74 188-194
TANAKA Shoto Professeur à l'Université de Tokyo	Lettre d'un Japonais	3	75-78
THOREL Sylvie Université de Lille 3	La morale du roman, lecture de L'Ecornifleur	2011	205-219
TARDIVON Pierre-Henri	Marinette, la bibliothèque de Jules Renard	Ann.121	4-6
TREFOUEL Jacques	Portrait filmé de Jules Renard	Ann. 121	34-35
VEBER Pierre (1869 – 1942)	Portrait (in Le Mercure de France, février 1894)	11	24
VIDERMAN Michèle	La vie quotidienne à Chitry et à Chaumot - l'eau	Ann.114	13-15
WAQUET Simone Professeur honoraire au Lycée Molière	Jules Renard, un maire homme de lettres	6	74-79
WESSELS Georges	Accueil à la Gloriette (Commémoration d'un centenaire)	6	35-36
WOLF Nelly Université Ch. De Gaulle, Lille	Le peuple et sa langue dans l'oeuvre de Jules Renard	2011	182-188
YON Jean-Claude Maître de conférence à l'université de Versailles- St Quentin	Le Théâtre selon Jules Renard, quelques remarques Le théâtre selon Jules Renard	4 2011	17-30 245-254